BEAUTY-SEMINAR

Zwischen **Puderdöschen** und Kamerastativ

Fotografinnen und Auszubildende von Das gute Portrait in Bremen und Jever sowie vom Studio B haben sich im März in Bremen zusammengefunden, um mehr über das Styling von Fotomodellen zu erfahren. Die dazu eingeladene Visagistin Astrid Michels zeigte dabei alle Tricks und Kniffe für ein perfekt geschminktes Fotomodell.

Das Team beim Seminar-Fotoshooting, © Das gute Portrait

Fotografin zu sein bedeutet mehr, als nur einen Knopf an der Kamera zu drücken. Aus diesem Grunde nahmen insgesamt 8 Fotografinnen an einem Beauty-Seminar im Bremer Studio B teil. Begonnen wurde das Seminar mit einem weiblichen Modell für ein Business-Styling und anschließend für das Thema Beauty. Das erste Shooting zeigte die Ergebnisse des Stylings, insbesondere da alle Teilnehmer die Veränderung hautnah am Set erleben konnten. Eindrucksvolle Posen konnten erstellt und die Themen Fotografie, Licht und Ausdruck konnten exzellent geschult werden. „Es war wie am Set eines echten Fotoshootings, wie man es aus dem Fernsehen kennt", so Selina Wunder, auszubildende Fotografin im 1. Ausbildungsjahr.

Im zweiten Seminarabschnitt kam das „starke Geschlecht" zum Einsatz. Auch Männer werden für ein optimales Gesicht gestylt. „Ich wusste gar nicht, dass man beim Make-Up für männliche Models auf so vieles achten kann", berichtet Katja Becker von Das gute Portrait in Jever. Dank der intensiven Schulung von Astrid Michels konnten die Profis eine Menge dazulernen. Das Shooting für das männliche Modell benötigte aber noch einiges mehr als ein perfektes Make-Up. Lichter wurden neu platziert, ein hartes Gegenlicht und noch ein paar weitere Tricks wurden vermittelt. Hier galt es, den Charakter in Szene zu setzen. Mit viel Freude nahmen alle Fotografinnen die Gelegenheit wahr, einmal völlig neue Posen zu probieren, ohne gleich einen Kunden zu verschrecken.

„Wir achten sehr auf eine fundierte und moderne Ausbildung", so Ursula Niemann von der Geschäftsführung aus der Studio B GmbH, „um so den eigenen Nachwuchs bestens für die Zukunft vorzubereiten. Regelmäßige Schulungen bei uns im Hause und auch extern sorgen dafür, dass unsere Auszubildenden zu den Besten gehören". Dies bestätigte sich auch bei der letzten Freisprechung der Auszubildenden in Bremen, wo Alexandra Haase zur Landessiegerin als Fotografin im Fachbereich Portrait gekürt wurde.

Mit zwei Portraitateliers und einem Studio für Technik und Werbung gehören die Fotografen zu einem der größeren Unternehmen in Bremen. Seit über 20 Jahren wird hier erfolgreich ausgebildet.

UMFRAGE

PP Special

„Kreativ-Portraits und Hochzeits-Geschichten"

Liebe Hochzeitsfotografinnen und -fotografen,

in Kürze erscheint das neue PP Special **„Kreativ-Portraits und Hochzeits-Geschichten"**, das die wichtigsten Trends, Innovationen und Potenziale für 2013 zum Inhalt hat. Zum Thema Hochzeitsfotografie möchten wir Sie gerne mit einbeziehen und bitten Sie um Beantwortung der folgenden Fragen. Ihre Antworten fließen anonymisiert in den Heftinhalt ein.

- Was ist Ihrer Meinung nach der wichtigste Trend für 2013 in der Hochzeitsfotografie?
- Produzieren Sie bei Hochzeiten auch Videos für Ihre Kunden (ja | nein)?
- Produzieren (bzw. lassen) Sie auch Fotobücher für Ihre Kunden (produzieren) (ja | nein)?
- Ist die Auftragslage besser | schlechter | gleich – bezogen auf das Vorjahr?

Bitte senden Sie Ihre Antworten an hochzeit@photopresse.de.

Die Fragen können auch auf **www.photopresse.de** unter dem Menüpunkt **„Kontakt"** beantwortet werden. Herzlichen Dank für Ihre Mühe!

Die Redaktion